

PRUEBAS DE ACCESO a los CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR de ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Septiembre 2020

Resolución de 6 de mayo de 2020

Publicada 14 de mayo de 2020, BOC NÚM. 91

FECHAS Y HORAS DE REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

Especialidad	Ejercicio	Día	Hora	Duración	Aula
• Todas las especialidades	1	Martes 1 de Septiembre	9:30	1 hora	Planta primera
• Fotografía,	2		10:45	2 horas	Aula Dibujo Artístico
• Joyería Artística				3 horas	Aula Dibujo Técnico
• Fotografía	3	Miércoles 2 de septiembre	9:30	2 horas	Aula Dibujo Artístico
• Joyería Artística				4 horas	Aula Dibujo Técnico

- Los aspirantes estarán al menos media hora antes del primer ejercicio para efectuar el nombramiento y colocarles en las aulas.
- Tendrán a disposición del Tribunal en todo momento el DNI o documento identificativo.
- Una vez entregados los ejercicios no se permitirá el acceso a las aulas a ningún otro aspirante.
- Todos los ejercicios se realizarán en el mismo lugar que se les asigne desde el primer ejercicio.
- Todo el material necesario será aportado por el aspirante sin posibilidad de salir del centro para efectuar su compra durante la realización de la prueba.

NORMAS SEGURIDAD Y SANITARIAS COVID 19

- *Todos los aspirantes accederán al centro con mascarilla.*
- *Tendrán a disposición solución de gel desinfectante y toallas de papel desechables.*
- *Atenderán a todas las indicaciones de seguridad de los miembros del Tribunal.*
- *Una vez asignado su puesto no podrán moverse del mismo sin autorización expresa de Tribunal.*
- *Se proveerán de todo el material necesario. No se podrá compartir material ni el centro surtirá del mismo.*
- *Mantendrán siempre la distancia de seguridad de 1,5 metros y la mascarilla puesta, salvo indicación del tribunal.*
- *En todo caso y siempre que no se pueda mantener la distancia de seguridad con cualquier persona en el centro se pondrán la mascarilla.*

PRUEBAS DE ACCESO a los CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR de ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Septiembre 2020

Resolución de 6 de mayo de 2020

Publicada 14 de mayo de 2020, BOC NÚM. 91

PUBLICACIÓN DE MATERIALES NECESARIOS

Ejercicio 1. Común a todas las especialidades

- Bolígrafo negro o azul

Materiales necesarios para la realización de los diversos ejercicios para acceso a los ciclos de:

- Joyería Artística

Ejercicio 2

- Formato, soporte: Papel de 65 X 50 cm, o de 70 X 50 cm (canson, ingres, etc.)
- Técnicas: Lápiz, carbón, ceras, pastel, etc.
- Materiales auxiliares adecuados a cada técnica.

Ejercicio 3

- Formato, soporte : folio, basik o similar DIN A4, 210 x 297 mm
- Técnicas: lápiz, rotulador, bolígrafo, etc.
- Plastilina, cartón pluma, cartón, cartulina o alambre.
- Materiales adecuados para cada técnica (cúter, palillos de modelado, pegamento, alicates, etc)

Materiales necesarios para la realización de los diversos ejercicios para acceso a los ciclos de:

- Fotografía

Ejercicio 2

- Formato: Hojas DIN A4, 210 x 297 mm.
- Soporte: Papel folio, basik o similar
- Técnicas: lápiz, rotulador, bolígrafo, etc.

Ejercicio 3

- Formato DIN A3, 420 X 297 mm.
- Soporte: Papel basik o similar
- Técnicas: lápiz, grafito, rotulador, lápices de colores, bolígrafo, collage.
- Materiales adecuados para cada técnica