

**PRUEBAS DE ACCESO a los CICLOS FORMATIVOS  
DE GRADO SUPERIOR de ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

**PRUEBA ESPECÍFICA**

**Septiembre 2020**

*Resolución de 6 de mayo de 2020 (Publicada 14 mayo 2020)*

DATOS DEL ASPIRANTE			CALIFICACIÓN
Apellidos:			
Nombre:		DNI:	
Ciclo formativo al que quiere acceder	<b>FOTOGRAFÍA</b>		

**EJERCICIO 2**

- 1) A partir de las imágenes presentadas responder a las siguientes preguntas.
- Escoge una de las tres y realiza de una de las imágenes un análisis objetivo y subjetivo utilizando el guion de referencia.
    - LECTURA OBJETIVA
      - Descripción objetiva de la imagen
      - Tipo de imagen, formato y características
      - Estructura y composición
      - Color, luz, línea
      - Ángulos y planos
    - LECTURA SUBJETIVA
      - Análisis de lo que está implícito o sugerido
      - Realiza una interpretación razonada de la imagen
  - A partir de las imágenes propuestas realiza varios bocetos (2 mínimo) para planificar la realización de un anuncio **contra la explotación animal en los circos**.
    - Realizar bocetos en DIN A4, 210 x 297 mm.
    - Incluir una justificación/explicación escrita de las ideas presentadas.
    - Soporte: Papel folio, basik o similar
    - Técnicas: lápiz, rotulador, bolígrafo, etc.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se valorarán los siguientes términos:

- Capacidad para concretar y representar ideas
- Sentido artístico de la expresión gráfica y la capacidad creadora.
- Capacidad para relacionar conceptos gráficamente
- Presentación correcta del trabajo

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Cada ejercicio se valorará entre 0 y 10 puntos, siendo precisa para su superación una puntuación igual o superior a 5 en cada ejercicio.

Duración: Tiempo máximo 2 horas



IMAGEN 1



IMAGEN 2

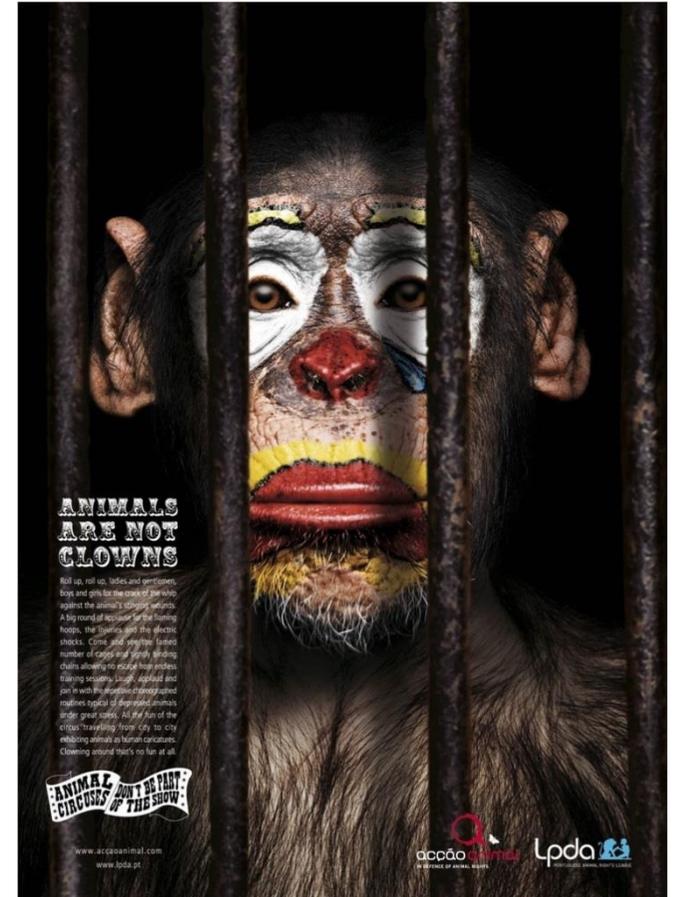


IMAGEN 3