

**PRUEBAS DE ACCESO a los CICLOS FORMATIVOS DE GRADO
SUPERIOR de ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
PRUEBA ESPECÍFICA
Septiembre 2020**

Resolución de 6 de mayo de 2020 (Publicada 14 mayo 2020)

DATOS DEL ASPIRANTE			CALIFICACIÓN
Apellidos:			
Nombre:		DNI:	
Ciclo formativo al que quiere acceder	ILUSTRACIÓN		

EJERCICIO 2

- 1) Realiza los bocetos para desarrollar la **portada del libro de “Las Fábulas de Esopo”**.

Las fábulas de Esopo son un conjunto de fábulas en prosa atribuidas a Esopo, el escritor griego que vivió entre el final del siglo VII a C. y el principio del siglo VI a C. En este libro algunos de los protagonistas principalmente son animales. Las fábulas de Esopo ocupan un lugar muy especial dentro de los cuentos infantiles. Se trata de relatos muy breves que contienen valiosas enseñanzas para ayudar a educar a los niños en valores como la honestidad, empatía, solidaridad... Algunas de las fábulas más conocidas son “La liebre y la tortuga”, “El león y el ratón”, “El lobo y el cordero”, “El lobo y la cigüeña”...

- Realizar bocetos en DIN A4, 210 x 297 mm.
- El número mínimo de **bocetos será de 3** y el máximo a determinar por el aspirante.
- Incluir una justificación/ explicación escrita de las ideas presentadas.
- Soporte: Papel folio, básico o similar
- Técnicas: lápiz, rotulador, bolígrafo, etc.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se valorarán los siguientes términos:

- a. Capacidad para concretar y representar ideas
- b. Sentido artístico de la expresión gráfica y la capacidad creadora.
- c. Capacidad para relacionar conceptos gráficamente
- d. Presentación correcta del trabajo

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada ejercicio se valorará entre 0 y 10 puntos, siendo precisa para su superación una puntuación igual o superior a 5 en cada ejercicio.

Duración: Tiempo máximo 2 horas